



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

Mesa de comunicaciones:

Brecha digital y género

Seminario 1.5

¿EXISTE BRECHAS DE GÉNERO EN LA AUTORÍA CIENTÍFICA SOBRE TECNOLOGÍA EDUCATIVA? ANÁLISIS DE LA REVISTA INNOEDUCA (2023-2024)

Autores: Ernesto Colomo Magaña; Ana Arana Márquez

LA URNA DIGITAL EN CLAVE DE GÉNERO: ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN POLÍTICA EN INSTAGRAM DURANTE LAS ELECCIONES AUTONÓMICAS DE ANDALUCÍA 2026

Autores: Lidia Lechuga Ruiz

DE PRINCESA RESCATADA A HEROÍNA: LA EVOLUCIÓN DEL ROL DE LA MUJER EN LA INDUSTRIA DEL VIDEOJUEGO DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Autores: Marina Morales Díaz; Lydia Muñoz Manzano; Esther Vega Gea; Carmen María López Montes

ANÁLISIS DE LA COMPETENCIA MEDIÁTICA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL FUTURO PROFESORADO DE INFANTIL Y PRIMARIA

Autores: Esther M^a Vega Gea; Begoña Esther Sampedro Requena; Marina Morales Díaz; Verónica Marín Díaz

PERCEPCIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL EN EL ALUMNADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL: UN ANÁLISIS EN FUNCIÓN DEL GÉNERO



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

Autores: RAQUEL MARIÑO-FERNÁNDEZ; EVA MARÍA BARREIRA-CERQUEIRAS; BEATRIZ GARCÍA-ANTELO; LOURDES MELLA-MÉNDEZ

Mesa de comunicaciones:

**Casos de éxito, experiencias innovadoras y
buenas prácticas docentes**

Seminario 1.6

**REALIDAD VIRTUAL Y MEMORIA HISTÓRICA: UNA PROPUESTA INMERSIVA PARA
VISIBILIZAR A LAS MAESTRAS EN EL CALLEJERO DE SEVILLA**

Autores: M^a Victoria Fernández Scagliusi; Rocío Piñero Virués; Trinidad Núñez Domínguez

**DE ESPECTADORAS A CREADORAS: UNA EXPERIENCIA DE ALFABETIZACIÓN
MULTIMODAL Y COEDUCATIVA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL**

Autores: LAURA HERNÁNDEZ GARRIDO

EL RECUERDO ESTIMULADO

Autores: LAURA HERNÁNDEZ GARRIDO



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

Mesa de comunicaciones:

Ciberseguridad y violencia de género en entornos digitales

Seminario 1.3

**CUANDO LA BRECHA DE GÉNERO DIGITAL SE MANIFIESTA A TRAVÉS DE VIOLENCIA:
REDEFINIENDO LOS RIESGOS DE LAS MENORES EN ENTORNOS DIGITALES**

Autores: Elena López-de-Arana Prado

**VIOLENCIA DE GÉNERO DIGITAL: INTERVENCIÓN Y PREVENCIÓN EDUCATIVA EN EL
ÁMBITO UNIVERSITARIO**

Autores: María del Mar Martín Aragón; Roberto García Rodríguez

Violencia de género en la era de la Inteligencia Artificial

Autores: Marina Fernández Recio; Coral Ruiz-Roso Vázquez

**VIOLENCIA DE GÉNERO FACILITADA POR LA TECNOLOGÍA: NUEVOS RETOS PARA LA
PREVENCIÓN Y LA INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA**

Autores: José Hidalgo Jiménez



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

Mesa de comunicaciones:

Inteligencia artificial y equidad de género

Seminario 1.1

Diseño de material didáctico para identificar y combatir sesgos de género en el Seminario tras la irrupción de la IA Generativa

Autores: Elvira Rodríguez Tenorio; María Victoria Fernández Scagliusi; María Miravete Gracia

Inteligencia artificial aplicada a la detección temprana del cáncer de mama como estrategia para reducir brechas de género en el acceso a diagnóstico oportuno en Colombia

Autores: Angie Paola Rique Sabogal; Neider Duan Barbosa Castro; Alexander Rueda Dueñas

¿Cómo imagina la IA al alumnado? Sesgos de género en imágenes educativas de ciencias y tecnología generadas por ChatGPT.

Autores: Amanda Serna Delgado; Jaime Tinoco Suárez; Pedro Román Graván

DISEÑO DE ACTIVIDADES EN FORMACIÓN PROFESIONAL MEDIANTE IA GENERATIVA: UN ANÁLISIS COMPARATIVO

Autores: Manuel Reina-Parrado; María Barba-Romero; María de los Ángeles Domínguez-González; Raquel Barragán-Sánchez

Recursos digitales e inteligencia artificial en futuras maestras de Educación Infantil

Autores: Magdalena Martínez Pecino



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

¿QUIÉN ENSEÑA, QUIÉN CUIDA Y QUIÉN PROGRAMA? SESGOS DE GÉNERO EN IMÁGENES GENERADAS POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y ALFABETIZACIÓN CRÍTICA DEL FUTURO PROFESORADO

Autores: Gloria Luisa Morales Pérez

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO AGENTE DE CAMBIO EN ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Autores: Sandra Martínez-Pérez; Cecilia Pizones Bejarano

INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA Y SESGOS DE GÉNERO: RETOS PARA UNA UTILIZACIÓN ÉTICA Y EQUITATIVA DESDE LA PSICOLOGÍA

Autores: José Hidalgo Jiménez



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

Mesa de comunicaciones:

Mujeres en STEAM

Seminario 1.4

LA MUJER EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. PERCEPCIONES DE LA GENERACIÓN Z EN EL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Autores: Hugo Heredia Ponce; Salvador Gutiérrez Molero

Sembrando vocaciones STEAM: una revisión sistemática sobre el papel del profesorado de Educación Infantil y Primaria en el interés científico-tecnológico de las niñas.

Autores: María Carrera-Cortés; Irene Benítez-Franco

PARIDAD DE GÉNERO EN LAS CARRERAS UNIVERSITARIAS DE TIC EN VENEZUELA

Autores: LORENA BELDA MARTINEZ; Daissy MARCANO

PARTICIPACIÓN FEMENINA EN LAS CARRERAS DE INGENIERÍA EN LAS UNIVERSIDADES VENEZOLANAS

Autores: Daissy Marcano; Elizabeth Cardillo; Lorena Belda



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

Mesa de comunicaciones:

**Proyectos institucionales desde la
perspectiva de la inclusión educativa**

Seminario 1.6

**PROPUESTA DE UN MODELO TEÓRICO-METODOLÓGICO PARA LA EVALUACIÓN DEL
DESEMPEÑO DOCENTE EN CONTEXTOS DE FORMACIÓN VIRTUAL**

Autores: Hazel Rojas Guzmán

**EVALUACIÓN MULTIACTOR DEL DESEMPEÑO DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR
VIRTUAL: CONVERGENCIAS Y DIFERENCIAS ENTRE ESTUDIANTES, PROFESORADO Y
SUPERIORES JERÁRQUICOS**

Autores: Hazel Rojas



COMUNICACIONES PRESENCIALES

Jueves 1 de octubre. 17:00 horas

Mesa de comunicaciones:

**Tecnologías educativas y aprendizaje
inclusivo**

Seminario 1.2

**HACIA UNA HERRAMIENTA PARA EL ANÁLISIS Y DISEÑO DE ACTIVIDADES DOCENTES
UNIVERSITARIAS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**

Autores: CRISTINA DOMÍNGUEZ GORDILLO

**PROPUESTA DE UNA HERRAMIENTA PARA EL ANÁLISIS Y DISEÑO DE ACTIVIDADES
DOCENTES UNIVERSITARIAS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**

Autores: CRISTINA DOMÍNGUEZ GORDILLO

**DIFERENCIAS DE GÉNERO EN LA EVALUACIÓN DEL MÓDULO EDICSA: EVIDENCIAS DE
EQUIDAD EN LA PERCEPCIÓN DE SU CALIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA**

Autores: Antonio Palacios-Rodríguez; Rocío Illanes-Segura; Raquel Barragán-Sánchez

**USO DIDÁCTICO DE MEMES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE
QUÍMICA: UN ANÁLISIS EXPLORATORIO DE LAS AUTOPERCEPCIONES SEGÚN EL
GÉNERO**

Autores: Olga Buzón García; Ranyelle Oliveira da Silva